



Pintura_DOSO

EXPOSIÇÃO

Incoerências

José Rodrigues Cardoso | DOSO

Curadoria: Vitorino Salomé

06 dez. 2022 - 08 jan. 2023

Sessão de Inauguração
06 de dezembro | 18h00m

Incoerências

José Rodrigues Cardoso | Doso

Curadoria de Vitorino Salomé

de 06 de dezembro de 2022 a 08 de janeiro de 2023

Sinopse

Tendo como inspiração tudo o que o rodeia, a expressão plástica que José Rodrigues Cardoso | Doso tenta praticar surge de forma natural e desprendida de títulos, regras ou classificações.

Agrada-lhe a representação quer de emoções - tímidas ou acidentadas – quer de apatias – frias ou rasas - sem filtros nem preocupações formais, tal como as encontra nas pessoas com que se cruza nas ruas, nos autocarros, nos sonhos e nos livros.

No conjunto de trabalhos expostos no Centro Cultural Penedo da Saudade, a quem muito agradece o convite e o acolhimento, José Rodrigues Cardoso | Doso apresenta obras produzidas em diversos meios e materiais, com recurso a técnicas livres e impuras.

«INCOERÊNCIAS» será, na necessidade de uma designação para esta mostra, o título mais adequado, esperando que a convivência com esta seja estimulante para quem a vier visitar.

Curadoria

Vitorino Salomé, artista normalmente associado à música, é detentor de uma grande paixão pelas artes plásticas, tendo frequentado o curso de Pintura da Escola de Belas Artes de Lisboa.

Amigo e parceiro de longa data de José Rodrigues Cardoso | Doso, apoiou, desde o primeiro instante, a sua obra através de importantes reflexões críticas e de um grande incentivo ao seu método criativo autodidata.

A selecção das obras e organização desta exposição foi desenhada por ambos, beneficiando largamente do experiente sentido de organização estética de Vitorino Salomé.

Autor

José Rodrigues Cardoso | Doso é um autodidata que desenvolve trabalho em Pastel Seco, Pastel de Óleo, Tinta Acrílica, Óleo e Colagem.

- Exposição e Catálogo «MERTOLARTE 2020» – Colectiva – Mértola, 2020.
- Exposição «Prémio Infante D. Luís às Artes - 2020» – Colectiva - Salvaterra de Magos, 2020.
- Exposição «Bienal Internacional de Artes de Gaia 2021» – Colectiva – V. N. Gaia, Portugal, 2021.
- Exposição «Tudo começa com um olhar» – Arca Gallery – Palácio da Anunciada, Lisboa 2021.
- Ilustração do livro «O Mistério das Valsas Portuguesas» de Richard Simas – Poética Editora, 2022.
- Exposição «INCORÊNCIA I» – Galeria MIOSOTIS – Lisboa, Novembro 2022.