



Centro Cultural Penedo da Saudade
PLANO ESTRATÉGICO
2025-2029

Índice

1. INTRODUÇÃO.....	1
2. MISSÃO E VALORES	2
3. EIXOS ESTRATÉGICOS	3
4. OBJETIVOS ESTRATÉGICOS PARA A CULTURA	4
5. INDICADORES, METAS E INICIATIVAS ESTRATÉGICAS.....	7

1. INTRODUÇÃO

O presente documento apresenta as linhas estratégicas de ação que orientarão o Centro Cultural Penedo da Saudade (CCPS) na sua intervenção cultural e artística no quadriénio 2025-2029.

O Instituto Politécnico de Coimbra (IPC) tem como primeiro objetivo a formação de estudantes com elevado nível de exigência qualitativa, abrangendo as dimensões humanística, cultural, científica, artística, tecnológica e profissional, e assume entre as suas atribuições a produção e difusão do conhecimento e da cultura.

Com esse propósito, foi criada, em 2017, uma Direção Cultural destinada a proporcionar condições específicas a todos os membros da comunidade educativa que desejassem desenvolver competências artísticas ou usufruir de atividades culturais e artísticas.

O CCPS surgiu em 18 de janeiro de 2019, no âmbito do projeto cultural do IPC, com o objetivo primordial de contribuir para o enriquecimento cultural da comunidade interna e reforçar as relações com a comunidade externa através da Cultura e das Artes. Aberto tanto à comunidade interna como à externa, o CCPS definiu desde o início duas premissas fundamentais:

- tornar a cultura e as artes acessíveis a toda a comunidade, quer oferecendo oportunidades de participação ativa nas Artes quer assegurando a fruição de eventos culturais gratuitos ou a baixo custo;
- aprofundar os laços entre o IPC e a sociedade envolvente, promovendo uma programação cultural plural e inclusiva.

Em julho de 2021, com a publicação dos Estatutos do IPC (Despacho Normativo n.º 21/2021, de 20 de julho), o CCPS passou a constituir-se formalmente como Unidade Orgânica de Apoio à Formação e ao Desenvolvimento (UOA), tendo os seus próprios Estatutos sido homologados em abril de 2022 (Despacho n.º 4195/2022, de 11 de abril).

No presente contexto, o CCPS afirma-se como estrutura cultural de referência, aberta a múltiplas tipologias de ação e a uma rede diversificada de parceiros de programação, contribuindo para o desenvolvimento cultural e artístico do território.

Para a elaboração deste Plano Estratégico 2025-2029 foram tidos em conta:

- os referenciais para os sistemas internos de garantia da qualidade nas Instituições de Ensino Superior, em particular o Referencial 2 (garantia da qualidade nos processos nucleares da missão institucional, no apoio ao desenvolvimento pessoal dos estudantes e na preparação para a cidadania ativa) e o Referencial 7 (colaboração interinstitucional e com a comunidade, prestação de serviços ao exterior, ação cultural e artística, integração em projetos e parcerias nacionais e internacionais e contributo para o desenvolvimento regional e nacional);
- as linhas programáticas da nova Presidência do IPC, eleita para o período 2025-2029, que reforçam a valorização da cultura como fator de inclusão, bem-estar e inovação.

Embora a existência legal do CCPS como Unidade Orgânica date de 2022, este Plano Estratégico constitui a continuação natural do trabalho desenvolvido desde 2019, projetando para o próximo quadriénio uma atuação mais ampla, sustentável e participativa.

2. MISSÃO E VALORES

O Centro Cultural Penedo da Saudade (CCPS) tem como missão enriquecer a vida cultural do Instituto Politécnico de Coimbra e da comunidade envolvente, promovendo o acesso universal às artes, a formação integral dos estudantes e a criação artística como fatores de bem-estar, inovação e desenvolvimento social e territorial.

A sua atuação assenta em princípios e valores que reforçam o compromisso com a valorização da comunidade académica, a colaboração interinstitucional e a sustentabilidade.

O CCPS defende que a cultura é um direito de todos, independentemente de origem, género, identidade, convicções ou condição socioeconómica, garantindo não apenas a fruição, mas também a participação ativa. A programação cultural privilegia a diversidade de artistas e ideias, num ambiente de diálogo, respeito e inclusão, contribuindo para o bem-estar e a motivação de todos os membros da comunidade interna e externa.

Enquanto espaço cultural inserido numa instituição de ensino superior, o CCPS assume-se como lugar de debate, experimentação e inovação artística, promovendo residências e

projetos interdisciplinares que culminam em apresentações públicas e discussão crítica. A sua missão cumpre-se em estreita parceria com entidades externas, associações culturais, autarquias e agentes locais, criando redes que favorecem a integração dos estudantes no território e asseguram práticas cultural e ambientalmente sustentáveis.

Todas as Unidades Orgânicas de Ensino do IPC participam no desenvolvimento cultural e artístico, garantindo igualdade de acesso e comunicação clara e participada em toda a instituição. Paralelamente, o CCPS afirma-se como plataforma de intercâmbio artístico e cultural, abrindo-se a parcerias e mobilidade internacional, reforçando a projeção nacional e internacional do Instituto Politécnico de Coimbra.

3. EIXOS ESTRATÉGICOS

O Centro Cultural Penedo da Saudade (CCPS), enquanto Unidade Orgânica de Apoio à Formação e ao Desenvolvimento (UOA) do Instituto Politécnico de Coimbra (IPC), orienta a sua ação para o quadriénio 2025–2029 em plena consonância com os cinco eixos estratégicos definidos pela Presidência do IPC, ajustando-os à sua vocação cultural e artística.

Estes eixos sustentam os objetivos e metas apresentados no ponto seguinte e asseguram a articulação da missão cultural do CCPS com a estratégia global do IPC.

Eixo 1 – Governação e Sustentabilidade

Adotar práticas de governação transparentes, participadas e responsáveis no CCPS, envolvendo estudantes, funcionários docentes e não docentes e parceiros externos na definição e avaliação da programação cultural.

Assegurar uma gestão sustentável, equilibrando recursos financeiros, ambientais e patrimoniais, e reforçando uma comunicação institucional eficaz, que valorize a imagem do CCPS e promova a sua atividade junto da comunidade académica e da sociedade.

Eixo 2 – Excelência Pedagógica e Académica

Contribuir para a excelência pedagógica e para a formação integral promovida pelo IPC, através da integração da cultura e das artes como dimensões complementares do percurso académico.

Promover experiências culturais e educativas que desenvolvam competências criativas, críticas, cívicas e culturais em estudantes, funcionários docentes e não docentes, reforçando a articulação entre cultura, ensino, cidadania e bem-estar.

Eixo 3 – Investigação, Inovação e Transferência de Conhecimento

O CCPS contribui indiretamente para o Eixo 3 do IPC através da dinamização de práticas artísticas e culturais, sem assumir funções de investigação ou transferência formal de conhecimento.

Eixo 4 – Internacionalização

Projetar o CCPS e o trabalho artístico do IPC a nível internacional, estabelecendo redes de cooperação com instituições culturais e académicas estrangeiras, acolhendo artistas e curadores internacionais e incentivando o intercâmbio de saberes.

Eixo 5 – Recursos Humanos e Materiais

Valorizar os recursos humanos afetos ao CCPS e a comunidade académica em geral, promovendo condições de trabalho seguras, motivadoras e inclusivas, investindo na formação contínua e na qualificação técnica e artística.

Assegurar a boa gestão, modernização e acessibilidade dos recursos materiais e dos espaços do CCPS, entendendo a cultura como fator essencial de bem-estar, qualidade de vida, coesão institucional e desenvolvimento sustentável.

Estes cinco eixos constituem a base para os cinco Objetivos Estratégicos consolidados que se apresentam no ponto seguinte, garantindo coerência entre a visão do CCPS e a estratégia global do IPC.

4. OBJETIVOS ESTRATÉGICOS PARA A CULTURA

A formulação estratégica do Centro Cultural Penedo da Saudade (CCPS) para o quadriénio 2025–2029 segue as orientações do Plano Estratégico do IPC, estabelecendo a ligação entre os cinco Eixos Estratégicos da Presidência e os cinco Objetivos Estratégicos (OE) do CCPS.

A associação dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) aos Eixos Estratégicos segue a correspondência definida no Plano Estratégico do IPC, sendo assumida pelo CCPS como referencial transversal no âmbito da sua atuação.

Eixo 1 – Governação e Sustentabilidade	Eixo 2 – Excelência Pedagógica e Académica	Eixo 3 – Investigação, Inovação e Transferência de Conhecimento	Eixo 4 – Internacionalização	Eixo 5 – Recursos Humanos e Materiais
OE1 – Programação Cultural, Descentralização e Impacto Territorial	OE2 – Educação, Inclusão e Acessibilidade Cultural	Sem OE (Contributo indireto ou não aplicável ao CCPS)	OE3 – Internacionalização e Cooperação Cultural	OE4 – Valorização dos Recursos, Espaços e Condições de Funcionamento
ODS 10 – Redução das Desigualdades ODS 11 – Cidades e Comunidades Sustentáveis ODS 17 – Parcerias para a Implementação dos Objetivos	ODS 4 – Educação de Qualidade ODS 5 – Igualdade de género ODS 10 – Redução das Desigualdades	ODS 4 – Educação de Qualidade ODS 5 – Igualdade de género ODS 10 – Redução das Desigualdades		ODS 8 – Trabalho Digno e Crescimento Económico ODS 11 – Cidades e Comunidades Sustentáveis ODS 12 – Produção e Consumo Sustentáveis ODS 16 – Paz, Justiça e Instituições Eficazes (ODS 13 – Ação Climática, quando aplicável)

OE1 – Programação Cultural, Descentralização e Impacto Territorial

Desenvolver uma programação cultural descentralizada, reforçando a presença do CCPS nas Unidades Orgânicas de Ensino e no território, promovendo a interação com a comunidade e afirmando a cultura como fator de coesão social e desenvolvimento regional.

OE2 – Educação, Inclusão e Acessibilidade Cultural

Promover o acesso à cultura como componente da formação integral, integrando programas educativos, ações pedagógicas, iniciativas de criação artística e projetos interdisciplinares, que incentivem a participação ativa de estudantes, funcionários docentes e não docentes,

assegurando condições de inclusão, acessibilidade física, sensorial e comunicacional, dirigidas à comunidade académica e à sociedade.

OE3 – Internacionalização e Cooperação Cultural

Projetar o CCPS a nível internacional, estabelecendo redes de cooperação cultural e académica, acolhendo artistas e curadores estrangeiros e promovendo o intercâmbio de saberes.

OE4 – Valorização dos Recursos, Espaços e Condições de Funcionamento

Promover a valorização dos recursos humanos e materiais afetos ao CCPS, assegurando a requalificação, modernização, acessibilidade e sustentabilidade dos espaços e das condições de funcionamento, contribuindo para o bem-estar, a fruição cultural e a qualidade do serviço prestado à comunidade.

Atividades em Continuidade

O CCPS reconhece e valoriza o trabalho desenvolvido no ciclo estratégico 2021–2025, o qual permitiu consolidar uma base estruturada de programação cultural, redes de colaboração e práticas de proximidade com a comunidade.

Diversas atividades entretanto implementadas, nomeadamente a colaboração com escolas da região, a articulação com as Associações de Estudantes, a realização regular de exposições, a promoção de estágios curriculares e a divulgação sistemática da programação junto das Unidades Orgânicas do IPC, mantêm-se ativas e integradas no funcionamento regular do CCPS.

Embora não configurem novos Objetivos Estratégicos para o período 2025–2029, estas ações continuam a ser consideradas estruturantes, sendo valorizadas, reforçadas e monitorizadas enquanto expressão da missão cultural do CCPS e do seu compromisso de proximidade com a comunidade académica e com a sociedade envolvente.

5. OBJETIVOS, AÇÕES E METAS ESTRATÉGICAS

A concretização dos cinco Objetivos Estratégicos definidos para o período 2025–2029 exige um sistema de acompanhamento claro, coerente e mensurável.

A operacionalização anual destas orientações, incluindo a definição detalhada de atividades, metas anuais, recursos afetos e orçamento, será concretizada através do Plano de Atividades e Orçamento, em conformidade com os modelos e procedimentos definidos pelo Instituto Politécnico de Coimbra.

Este enquadramento assegura a monitorização contínua, a prestação de contas e a coerência entre a atuação do CCPS e a estratégia global do IPC.

Objetivo Estratégico	Ações Estratégicas	Metas Globais 2025–2029
<p>OE1. Programação Cultural, Descentralização e Impacto Territorial</p>	<p>Desenvolver uma programação cultural plural, regular e de qualidade, com impacto no território.</p> <p>Reforçar a descentralização das atividades pelas Unidades Orgânicas de Ensino do IPC.</p> <p>Consolidar parcerias com autarquias, instituições culturais e agentes locais.</p>	<p>Presença regular do CCPS em todas as Unidades Orgânicas de Ensino.</p> <p>Programação cultural descentralizada e articulada com o território.</p> <p>Reforço do envolvimento do público externo.</p>



<p>OE2 – Educação, Inclusão e Acessibilidade Cultural</p>	<p>Integrar a dimensão educativa, de mediação cultural e de criação artística na programação regular do CCPS.</p> <p>Incentivar a criação artística no seio da comunidade académica, promovendo a participação ativa de estudantes, funcionários docentes e não docentes.</p> <p>Desenvolver concursos, oficinas, residências e projetos artísticos interdisciplinares e experimentais.</p> <p>Promover o acesso universal à cultura, assegurando condições de inclusão e acessibilidade física, sensorial e comunicacional.</p> <p>Reforçar a relação com escolas, instituições sociais e públicos diversos, no âmbito da programação cultural e educativa.</p>	<p>Consolidação da vertente educativa e de criação artística do CCPS como componente da formação integral.</p> <p>Integração progressiva e sistemática de medidas de acessibilidade nas atividades e nos espaços do CCPS.</p> <p>Aumento sustentado da participação da comunidade académica em projetos culturais e artísticos.</p> <p>Diversificação e crescimento dos públicos educativos e socialmente diversos.</p> <p>Apresentação pública regular dos resultados da criação artística apoiada pelo CCPS.</p>
<p>OE3 – Internacionalização e Cooperação Cultural</p>	<p>Desenvolver redes de cooperação cultural e académica internacionais.</p> <p>Promover o intercâmbio artístico e cultural.</p> <p>Reforçar a projeção nacional e internacional do CCPS e do IPC.</p>	<p>Estabelecimento de parcerias culturais internacionais.</p> <p>Acolhimento regular de artistas estrangeiros.</p> <p>Desenvolvimento de projetos culturais de dimensão internacional.</p>
<p>OE4 – Valorização dos Recursos, Espaços e Condições de Funcionamento</p>	<p>Assegurar uma governação participada, transparente e eficiente.</p> <p>Valorizar os espaços culturais como lugares de convívio, bem-estar e fruição.</p> <p>Promover a sustentabilidade financeira, ambiental e organizacional.</p>	<p>Consolidação de práticas de gestão sustentável e participada.</p> <p>Melhoria progressiva das condições de acolhimento, trabalho e acessibilidade.</p> <p>Diversificação de fontes de financiamento e reforço da sustentabilidade económica.</p> <p>Afirmação dos espaços do CCPS como polos culturais de referência.</p>